Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

	Утверждаю:
Директор ДХШ №	2 ПДИ имени В.Д. Поленова
	М.В. Никольский
Приказ № (22-03/42/1 от "25" 08. 2023 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс Наименовани е частей, предметных областей, предметных разделов и учебных предметов учебных		Максималь- ная учебная нагрузка	Самост Работа	. занятия			Промежу- точная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения					
	предметов	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	
	Структура и объем ОП	3337-4244,5 ¹⁾	1468,5- 1732,5	13	1868,5-2512				Количество недель аудиторных занятий 33 33 33 33 33					
	Обязательная	3337	1468,5		1868,5				I	Јапапі п	ag Harbyai	79 D 11909	v	
	часть								Недельная нагрузка в часах			Λ		
ПО.01.	Художественное творчество	2673	1254		1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок ³⁾	990	429		561		2,4,6, 10	8	3	3	3	4	4	
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1,3,5, 7,9	28	3	3	3	3	3	
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	759	396		363		1,3,5, 7,9	28	2	2	2	2	3	
ПО.02.	История искусств	462	214,5		247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49, 5			2		1,5					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5	
	Аудиторная нагрузка по				1666,5				9,5	9,5	9,5	10,5	11,5	
двум предметным областям Максимальная нагрузка по двум предметным областям		3135	1468,5		1666,5				16	17	19	21	22	
двум предмет	Пленэрные занятия ⁴⁾	112			112									
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Пленэр	112			112		4,6,8,		-	*	*	*	*	
Аудиторная	нагрузка по													
трем предметным областям Максимальная нагрузка по		3247	1468,5		1778,5									
трем предметным областям			,				22	0						
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем							22	9						
	м областям Вариативная	874,5	264	610,5										
B.01.	часть часть ⁵⁾ Скульптура	247,5	99		148,		2,4,6		1,5	1,5	1,5	-	-	
B.02	Композиция	495	165		330		2,4,6,		2	2	2	2	2	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		·	·	_		_	·						_	

	декоративная				8						
	Композиция	132	-	132	1,3,5,	2,4,6,	1	1	1	1	-
B.03.	станковая				7,9	8					
	Живопись	33	-	33	1,3,5,	28	-	-	-	0,5	0,5
B.04.					7,9						
	Всего аудиторная нагрузка с учетом			2422			14	14	14	14	14
	вариативной части										
Всего максима.	льная нагрузка с	4154,5	1732,5	2422			22,5	23,5	25,5	25,5	25,5
	тивной части ⁶⁾										
	во контрольных				29	9					
	гов, экзаменов	**									
К.04.00.	Консультации 7)	90		90			Годовая нагрузка в часах				
K.04.01.	Рисунок			20			4	4	4	4	4
K.04.02.	Живопись			20			4	4	4	4	4
K.04.03.	Композиция			40			8	8	8	8	8
	станковая										
K.04.04.	Беседы об			2			2				
	искусстве		-						-		
10.04.05	История			8				2	2	2	2
K.04.05	изобразительного										
A.05.00	искусства										
A.05.00	Аттестация	Годовой объем в неделях									
ПА.05.01.	Промежуточная	4					1	1	1	1	
	(экзамена-										
	ционная) Итоговая	2									2
ИА.05.02.		2									2
	аттестация	1							+	-	
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1									
		1									
	История изобразительного	1									
ИА.05.02.02.	изооразительного искусства										
	ного времени)	5				+	1	1	1	1	1
т сэсрь учен	пого времениј	3	1			1					

- В общей трудоемкости образовательной программы (далее ОП) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ДХШ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДХШ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ДХШ «Вариативной части» ОП, необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- 16) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» —с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ДХШ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДХШ. По усмотрению ДХШ оценки по предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- ¹⁷⁾ Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
- 3анятия пленэром проводятся 1 неделю в июне месяце. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы по 28 часов в год.
- ¹⁹⁾ В данном примерном учебном плане ДХШ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ДХШ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Для углубления изучения добавлен час аудиторных занятий на композицию станковую и 0,5 часа на живопись. Для расширения добавлены предметы композиция декоративная и скульптура.

- ²⁰⁾ Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки 14 часов.
- Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДХШ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДХШ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

- 5. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек.
- 6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись – 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая – 1-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы – по 3 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю;

Композиция декоративная – по 1 часу в неделю;

Скульптура – по 1 часу в неделю.