

ПОЛОЖЕНИЕ
IV ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ
«ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

- Информационно-аналитический центр культуры и туризма Тамбовской области
- Комитет культуры администрации города Тамбова Тамбовской области
- Детская художественная школа №2 прикладного и декоративного искусства имени В.Д. Поленова
- Автономная некоммерческая организация «Центр изобразительного искусства «Арт-Лаборатория»

При информационно-методической поддержке Федерального ресурсного информационно-аналитического центра художественного образования РАМ имени Гнесиных.

При поддержке Международного союза педагогов-художников

Все мероприятия конкурса проводятся с использованием гранта Президента Российской Федерации, предоставленного Фондом президентских грантов

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Конкурс детского творчества направлен на:

- духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- приобщение молодежи к традициям декоративно-прикладного искусства, сохранение и развитие национальной культуры;
- развитие творческого потенциала подрастающего поколения.

3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1 Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся системы дополнительного образования детей и профессиональных образовательных организаций в возрасте от 10 до 18 лет, обучающиеся по дополнительным общеобразовательным программам в области декоративно-прикладного творчества и народного искусства.

3.2 Жюри конкурса формируется из ведущих преподавателей образовательных организаций высшего образования и профессиональных образовательных организаций, школ искусств, известных деятелей культуры и искусства, победителей Общероссийских конкурсов «Лучший преподаватель детской школы искусства», «50 лучших детских школ искусств», «Лучшая детская школа искусств».

3.3 Оргкомитет конкурса обеспечивает проведение конкурса, контроль за исполнением всех пунктов данного положения на протяжении всего времени его проведения.

3.4 Конкурс проводится в 3 этапа.

1 этап – уровень учреждений

01.10.2021-31.01.2022 – в образовательных организациях отбираются изделия для участия в конкурсе, выполненные не ранее 2020 года. Заявки на конкурс оформляются через сайт Центра изобразительного искусства «Арт-Лаборатория» <https://izoartlab.ru/> на странице конкурса в меню «Проекты». Необходимо заполнить информацию об участнике и приложить фотографию конкурсной работы.

2 этап – предварительный отбор

01-09.02.2022 – жюри определяет призеров первого этапа. Результаты с приглашением прислать эти работы для третьего этапа будут отправлены по электронной почте до 10 февраля. Работы, не соответствующие требованиям разделов 4 и 5, к конкурсу не допускаются.

10.02.2022-20.03.2022 – осуществляется прием работ, прошедших на втором этапе конкурса. Работы необходимо прислать по адресу **392021 г. Тамбов, ул. Южная, д. 116** с пометкой «Конкурс «Традиции и современность». Обязательно необходимо приложить согласие на обработку персональных данных согласно Приложению 1. Рекомендуем изделия в технике керамики отправлять транспортной компанией.

21-25.03.2022 – формирование экспозиции выставки конкурса

3 этап – конкурс изделий

26.03.2022-31.05.2022 – работа выставки конкурса

11-12.04.2022 - жюри на выставке конкурса определяет победителей, призеров, гран-при конкурса, а также отмечает ряд участников специальными дипломами

3.5 До **15 апреля** будут объявлены результаты конкурса. **20 мая** – закрытие конкурса.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ.

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. батик (роспись ткани)
2. вышивка и кружевоплетение
3. керамика авторская
4. керамика традиционная
5. ковроткачество
6. кукла текстильная, костюм
7. резьба по дереву
8. роспись по дереву
9. фелтинг
10. художественная обработка бересты
11. другие виды дпи (резьба по кости, камню; маркетри и др.)

4.2. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

Р.Е. Иванников

89050471135

- 10-12 лет;
- 13-14 лет
- 15-18 лет.

5. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ, ПРИСЫЛАЕМЫМ НА КОНКУРС.

5.1 К участию принимаются работы, созданные в период 2020-2022 годы. Работы, не соответствующие номинациям из раздела 4 (в том числе в технике аппликации из любых материалов), к участию не принимаются.

5.2 К участию принимаются только работы, выполненные в материале и в соответствии с технологией заявленной номинации. Керамические изделия принимаются только обожжёнными.

5.3 На первый этап конкурса необходимо прикрепить к заявке фотографии в формате JPEG (.jpg) с разрешением не менее 300 dpi и с размером не менее 800 пикселей по меньшей стороне.

5.4 К каждой работе заполняется информация в соответствии с формой подачи заявки на сайте. Рекомендуем также прикрепить фотографию автора для персонализации личной страницы (п. 7.2 Положения).

5.5 Факт отправления заявки на конкурс будет считаться согласием с политикой конфиденциальности и обработки персональных данных участника.

5.6 Обращаем Ваше внимание, что для определения победителей необходимо, чтобы оригинал работы был прислан в Оргкомитет конкурса и представлен в экспозиции конкурса. Участие с работами, прошедшими отбор во втором этапе конкурса без предоставления изделия на третий этап, не подтверждается документами.

5.7 Оргкомитет имеет право экспонировать присланные работы на выставках художественного творчества детей, а также использовать изображения работ и данные авторов в публикациях о конкурсе.

5.8 Работы оцениваются по следующим критериям:

- мастерство исполнения;
- художественный образ, композиционное решение;
- оригинальность темы, идеи.

6. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1 Победители и призеры конкурса будут награждены дипломами за 1, 2, 3 места, а также специальными дипломами. Жюри оставляет за собой право определять не все призовые места, учреждать специальные призы, в том числе Гран-при конкурса.

6.2 Участники, занявшие 1, 2 и 3 места будут награждены памятными призами.

6.3 Изделия, присланные на очный этап конкурса, не возвращаются. Все работы войдут в фонд Галереи детского декоративно-прикладного творчества, участникам будут вручены соответствующие сертификаты.

6.4 По итогам конкурса будет выпущен каталог работ победителей со списком всех участников выставки. Каталог будет вручен каждому победителю и призеру, их преподавателям и подготовившей их школе.

7. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

7.1. Победители и призеры конкурса будут иметь право подать заявку на участие в Творческой школе декоративно-прикладного искусства «Традиции и современность», которая пройдет осенью 2022 г. в г. Тамбове на базе Детской художественной школы декоративно-прикладного искусства имени В.Д. Поленова. Участие в творческой школе будет для ее участников полностью бесплатным, включая питание, проживание, проезд. Работа в творческой школе будет проходить в 4 мастерских, планируется также экскурсионная программа и творческие вечера. Количество участников ограничено.

7.2. У каждого участника третьего этапа конкурса будет создана персональная страница с творческим портфолио на сайте Центра изобразительного искусства «Арт-Лаборатория» <https://izoartlab.ru/> в разделе «Участники». На странице будет возможность разместить свои творческие работы, фотографию участника, краткую биографию и достижения.

Куратор конкурса: Роман Евгеньевич Иванников

Тел.: 8-905-047-11-35

e-mail: konkursdpi@yandex.ru