Календарно – тематический план по предмету «Рисунок»

на 2020 – 2021 учебный год ДХШ №2 ПДИ имени В.Д. Поленова

Беляев А.С., Кудрявцев В.И., Кудрявцева Л.Н., Кудрявцев И.В., Пискунова Т.А.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата и число в соответствии с расписанием | Наименование темы | Кол – во часов | | | Материалы необходимые для работы | Задачи решаемые на уроках |
| урок | самост. | общее |
| 1 класс I полугодие | | | | | | | |
| 1 |  | Вводная беседа с учащимися по правилам Т. Б. и поведение в школе.  Вводная беседа о предмете рисунок: материалы, способы ведения рисунка, оборудование. | 10 мин  20 мин |  |  | **Для учащихся** бумага, карандаш, ластик, кнопки, мольберты. **Для учителя** книги о рисунке, образцы работ художников и работ выполненных учащимися | Развитие кругозора учащихся о предмете. |
| 2 |  | **Тема 1.1.** Выполнение упражнений на начертание различных линий вертикальных, горизонтальных, криволинейных, зигзагообразных, сферических и т.д. Деление отрезков на части | 2,15 |  |  |  | Совершенствование знаний учащихся о предмете. Совершенствование знаний свойств материалов применяемых в рисунке |
| 3 |  | **Тема 1.2** Выполнение упражнений на построение геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, трапеция, круг, шестигранник. Понятие о пропорциях | 3 ч |  |  | Наглядные пособия, планшеты, рисунки учащихся, показ рисунка на доске мелом | Совершенствование понятия о пропорциях предметов, ширины, длины, высоты |
| 4 |  | **Тема 1.3** Выполнение упражнения шахматная доска, узор в квадрате, прямоугольник, треугольник и т.д. | 3 ч |  |  |  | Совершенствование знаний и умения учащихся в работе с материалами рисунка |
| 5 |  | **Тема 1.4** Основные положения теории линейной перспективы и построение объемной формы. Выполнение упражнения Линейная перспектива, воздушная перспектива, точка схода. Построение рисунка перспективы «Железных дорог» Изображение линии и плоскости в перспективе | 3 ч |  |  |  |  |
| 6 |  | **Тема 1.5** Зарисовки мелких предметов быта. Изучение штриха. Распределение светотени на предмете | 3 ч |  |  | Бумага формата А4, карандаш, предметы быта, образцы работ | Постановка руки и глаза юного художника |
| 7 |  | **Тема 1.6** Изображение линий и плоскости в перспективе. Выполнение задания. Построение круга и квадрата в перспективе (изображение эллипса, овала) | 3 ч |  |  | Наглядные пособия, работы учащихся, использование классной доски, педагогический рисунок | Совершенствование знаний, умений и навыков в изображении предметов |
| 8 |  | **Тема 1.7** Симметрия и асимметрия (рисунок бабочки) | 3ч |  |  |  |  |
| 9 |  | **Тема 1.8** Выполнение задания изображения простейших объемных форм в перспективе (куб, призма, пирамида, цилиндр, конус) конструктивный рисунок предметов. Выполнение упражнений (этажерка) построение.  Рисунок конуса.  Построение рисунка цилиндра. | 3ч  3ч  6ч  6ч |  |  |  | Совершенствование умений пользования карандашом и другими графическими материалами |
| 10 |  | **Тема 1.9** Наброски с фигур человека (манекен) | 3ч |  |  |  |  |
| 11 |  | **Тема 1.10** Построение рисунка натюрморта (кружка и яблоко)  Линейно – конструктивное построение рисунка  Рисунок тоном | 3ч  6ч  48ч |  |  |  | Совершенствование умений учащихся определять пропорции предметов |
| 1 класс II полугодие | | | | | | | |
| 12 |  | **Тема 1.11** Зарисовки мелких предметов | 3ч |  |  | Мольберт, карандаш, мягкий материал, бумага формата А4 | Совершенствование знаний и умений в изображении форм, объема, графические способы изображения. Постановка руки и глаза |
| 13 |  | **Тема 1.12** Зарисовки чучела птицы | 6ч |  |  |
| 14 |  | **Тема 1.13** Линейно – конструктивное изображение куба  Тональный рисунок куба | 6ч |  |  |
| 15 |  | **Тема 1.14** Построение рисунка пирамиды | 3ч |  |  |
| 16 |  | **Тема 1.15** Построение рисунка шестигранной пирамиды | 6ч |  |  | Совершенствование умений, знаний, навыков и работ в изображении предметов |
| 17 |  | **Тема 1.16** Натюрморт из предметов быта цилиндрической формы (бидон груша) | 12ч |  |  |
| 18 |  | **Тема 1.17** Наброски фигур человека | 3ч |  |  |
| 19 |  | **Тема 1.18** Конструктивный натюрморт из 2х предметов | 6ч  54 |  |  |
| 2 класс I полугодие | | | | | | | |
| 1 |  | Вводная беседа с учащимися по правилам Т. Б. и поведение в школе.  Вводная беседа о предмете рисунок: материалы, способы ведения рисунка, оборудование. | 10 мин  20 мин |  |  |  |  |
| 2 |  | **Тема 2.1** Зарисовки мелких бытовых предметов | 3ч |  |  | Мольберты, бумага формата А4, карандаши, ластик,  гелевая ручка, уголь, сангина, смешанная техника | Совершенствование знаний, умений и навыков в изучении изобразительной грамотности.  Развитие знаний перспективы.  Развитие умений в использовании различных материалов в работе над рисунком |
| 3 |  | **Тема 2.2** Построение изображения разных предметов быта | 3ч |  |  |
| 4 |  | **Тема 2.3** Зарисовки овощей, фруктов, животных, птиц | 6ч |  |  |
| 5 |  | **Тема 2.4** Построение рисунка металлического предмета и гипсового (натюрморт из 2х предметов) | 12ч |  |  | Наглядные пособия, книги по тематике, рисунки учащихся |
| 6 |  | **Тема 2.5** Наброски фигур человека и животных, птиц, предметов быта | 3ч |  |  |
| 7 |  | **Тема 2.6** Построение рисунка гипсовой розетки и предметов быта | 12ч |  |  |
| 8 |  | **Тема 2.7** Зарисовка мягкой игрушки. Тональный рисунок | 6ч  48 |  |  |
| 2 класс II полугодие | | | | | | | |
| 9 |  | **Тема 2.8** Зарисовка «узелок» | 6ч |  |  | В облегчал темп использовать построение похожего рисунка (педагогический рисунок) | Совершенствование знаний, умений и навыков в построение и изображении различных предметов, различных материалов. Развитие глазомера |
| 10 |  | **Тема 2.9** Натюрморт из бытовых предметов с игрушкой | 6ч |  |  |
| 11 |  | **Тема 2.10** Построение линейно – конструктивное и тональное «шара» | 9ч |  |  |
| 12 |  | **Тема 2.11** Построение рисунка натюрморта со стеклянным предметом | 12ч |  |  |
| 13 |  | **Тема 2.12** Наброски и зарисовки фигур человека, предметов быта, птиц, животных и т.д. | 6ч |  |  |
| 14 |  | **Тема 2.13** Тематический натюрморт на передачу материальности | 15ч  54 |  |  |
| 3 класс I полугодие | | | | | | | |
| 1 |  | **Тема 3.1** Вводная беседа, цели и задачи по рисунку в 3 классе. Правила Т.Б. и поведения в классе, соблюдение  Зарисовки предметов быта | 20 мин  3ч |  |  | Мольберт, образцы, бумага формата А3, ластик, кнопки, карандаш, сангина, уголь, сепия. | Дальнейшее совершенствование знаний, умений, навыков в изображении предметов, передача детальности |
| 2 |  | **Тема 3.2** Натюрморт: построение тонального рисунка, натюрморт из предметов быта, разработка материальности и фактур | 15ч |  |  |
| 3 |  | **Тема 3.3** Построение рисунка драпировки со складками | 15ч |  |  |
| 4 |  | **Тема 3.4** Конструктивный натюрморт из предметов быта и драпировки | 12ч  48 |  |  |
| 3 класс II полугодие | | | | | | | |
| 5 |  | **Тема 3.5** Зарисовки предметов быта с передачей материальности фактур | 6ч |  |  | Мольберт, образцы, бумага формата А3, ластик, кнопки, карандаш, сангина, уголь, сепия. | Совершенствование знаний, умений, навыков в изображении предметов. Совершенствование знаний о законах перспективы линейной, воздушной |
| 6 |  | **Тема 3.6** Натюрморт из гипсовых предметов куб, шар, конус, цилиндр, призма (3 предмета). Тональный рисунок | 15ч |  |  |
| 7 |  | **Тема 3.7** Наброски фигур человека | 3ч |  |  |
| 8 |  | **Тема 3.8** Зарисовки интерьера помещений (класс, комната) | 12ч |  |  |
| 9 |  | **Тема 3.9** Тематический натюрморт (итоговый) интерьер напольный больше предметов 3 – 4 предмета с | 18ч  54 |  |  |
| 4 класс I полугодие | | | | | | | |
| 1 |  | **Тема 4.1** Вводная беседа цели и задачи по рисунку в 4 классе. Беседа по правилам Т.Б.  Зарисовки предметов быта.  Зарисовки наброски человека | 20мин  2,4  3ч |  |  | Мольберт, бумага формата А3, А2, карандаш, кнопки, ластик, наглядные пособия и другие материалы, фото, видео, рисунки учащихся, педагогические рисунки на классной доске. | Дальнейшее совершенствование знаний о предмете «рисунок».  Развитие умений и навыков в работе над рисунком с использованием различных материалов. Развитие знаний о пропорциях, перспективе и т.д.. |
| 2 |  | **Тема 4.2** Линейно – конструктивный рисунок натюрморта с 4 – 5 геометрических предметов с легкой проработкой свето - тени | 15ч |  |  |
| 3 |  | **Тема 4.3** Тональный рисунок натюрморта из двух предметов с драпировкой (тематический) | 18ч |  |  |
| 4 |  | **Тема 4.4** Натюрморт линейно – конструктивный рисунок уголка интерьера класса | 9ч  48 |  |  |
| 4 класс II полугодие | | | | | | | |
| 5 |  | **Тема 4.5** Построение тонального рисунка тематического натюрморта из предметов различной материальности с драпировками | 18ч |  |  |  | Выполнение домашних работ на закрепление знаний и умений.  Рисование копий с работ художников. Совершенствование мастерства, тренировка глаза и руки. |
| 6 |  | **Тема 4.6** Зарисовки, наброски фигур человека, птиц, животных | 6ч |  |  |
| 7 |  | **Тема 4.7** Тематический натюрморт из предметов быта | 18ч |  |  |
| 8 |  | **Тема 4.8** Построение рисунка, (итоговый натюрморт) рисунок с введением легкого тона | 12ч  54 |  |  |
| 5 класс I полугодие | | | | | | | |
| 1 |  | **Тема 5.1** Вводная беседа цели и задачи по рисунку в 5 классе. Беседа по правилам Т.Б.  Построение рисунка натюрморта из 4-5 гипсовых предметов | 12ч |  |  | Мольберт, бумага А2, карандаши, ластик, кнопки, наглядные пособия, видео, фото, книги, плакаты, рисунки учащихся | Дальнейшее совершенствование умений, знаний и навыков в работе над рисунком. Выполнение домашних работ. Копирование работ художников. |
| 2 |  | **Тема 5.2** Зарисовки черепа человека в 3х положениях | 18ч |  |  |
| 3 |  | **Тема 5.3** Вводная беседа голова человека и ее строение. Линейный рисунок обрубовочной головы (фас, профиль ¾) | 18ч  48 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 5 класс II полугодие | | | | | | | |
| 4 |  | **Тема 5.4** Рисунок частей лица гипсовой головы Давида (нос – 6ч, глаза – 6ч, ухо – 6ч, губы – 6ч) | 24ч |  |  | Мольберт, бумага А2, карандаши, ластик, кнопки, наглядные пособия, видео, фото, книги, плакаты, рисунки учащихся | Изучение специальной литературы. Совершенствование знаний в анатомии головы человека. Развитие руки и глаза. |
| 5 |  | **Тема 5.5** Построение рисунка гипсовой головы (греческой, античной) линейно – конструктивно с введением легкого тона | 12ч |  |  |
| 6 |  | **Тема 5.6** Построение рисунка гипсовой головы (римской) | 12ч |  |  |
| 7 |  | **Тема 5.7** Зарисовки головы человека | 6ч  54 |  |  |
| 6 класс I полугодие | | | | | | | |
| 1 |  | Вводная беседа цели и задачи по рисунку в 6 классе. Беседа по правилам Т.Б. и работ в мастерских. | 20мин |  |  | Мольберт, бумага А4, А3, А2, карандаши, ластик, кнопки, наглядные пособия, рисунки мастеров и учащихся, показ видео, фото, книг, журналов и др. | Закрепление и улучшение знаний, умений, навыков в работе над рисунком. Совершенствование умений выполнять наброски, зарисовки. Рисунки различной материальности. |
| 2 |  | **Тема 6.1** Зарисовки и конструктивные наброски предметов быта в различных положениях в постановке (стоя, лежа и т.д.) | 5ч |  |  |
| 3 |  | **Тема 6.2** Линейно – конструктивный рисунок гипсовой головы (греческой головы Диана) с легкой проработкой тона. | 15ч |  |  |
| 4 |  | **Тема 6.3** Линейно – конструктивный рисунок с легкой проработкой тона (римская голова Сократ) | 15ч |  |  |
| 5 |  | **Тема 6.4** Зарисовки головы человека | 12ч  48 |  |  |
| 6 класс II полугодие | | | | | | | |
| 6 |  | **Тема 6.5** Линейно – конструктивный рисунок головы человека Кондотьера Гаттамелата | 15ч |  |  | Мольберт, бумага А4, А3, А2, карандаши, ластик, кнопки, наглядные пособия, рисунки мастеров и учащихся, показ видео, фото, книг, журналов и др. | Повышение у обучающихся кругозора, посещение выставок и т.д. Изучение специальной литературы по искусству. Домашние работы |
| 7 |  | **Тема 6.6** Тематический напольный натюрморт в интерьере | 18ч |  |  |
| 8 |  | **Тема 6.7** Натюрморт из предметов быта различной материальности с драпировками | 18ч |  |  |
| 9 |  | **Тема 6.8** Наброски зарисовки | 3ч  54 |  |  |