История искусства: группа 2 «в» резьба, дизайн , живопись. (Южная)

Преподаватель Подрядчикова Л.Н.

История искусства: группа 2 «в» дизайн .

(Рылеево)

Преподаватель Подрядчикова Л.Н.

Искусство Древнего Рима.

Тема: Искусство Древего Рима. Архитектура.

Римляне научились строить из камня арки, простые своды и купола.  
Научились строить более разнообразные сооружения, например, круглое здание Пантеон - храм всех богов, оно имело в диаметре более 40 метров. Пантеон был перекрыт гигантским куполом. который на протяжении столетий был образцом для строителей и архитекторов.  
У греков римляне переняли умение строить колонны. В честь полководцев римляне строили триумфальные арки.

Особым великолепием отличались здания, предназначенные для развлечения римской знати. Самый большой римский цирк - К о л и з е й , вмещал 50 тысяч зрителей.

Это был а м ф и т е а т р - подобным образом и теперь строят цирки и стадионы.  
Своеобразными местами отдыха и развлечений были также римские бани, которые назывались т е р м ы. Там были комнаты для мытья, раздевалки, бассейны для плаванья, залы для прогулок, спортивные площадки и даже библиотеки. Просторные залы были перекрыты сводами и куполами, стены облицованы мрамором.

На краю площадей нередко сооружали большие судебные и торговые здания - б а з и л и к и . В Риме были созданы и дворцы правителей, и многоэтажные дома для бедняков.

Задание:

Что такое инсула?

Как был устроен домус?

Что такое форум и для чего он служил?

Что такое акведук?

Найди изображения Колизея, Пантеона, акведука.