

МБОУ ДО « Детская художественная школа № 2 прикладного и  
декоративного искусства имени В.Д. Поленова»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«ДИЗАЙН»**

**ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**КОМПОЗИЦИЯ**

Автор-составитель: Черемисин Владимир Владимирович - преподаватель  
ДХШ № 2 ПДИ имени В.Д. Поленова, член Союза дизайнеров.

Город Тамбов  
2019 г.

<p>«Рассмотрено»</p> <p>Педагогическим советом</p> <p>ДХШ № 2 ПДИ</p> <p>имени В.Д. Поленова</p> <p>Протокол №</p>	<p>«Утверждаю»</p> <p>Директор ДХШ № 2 ПДИ</p> <p>имени В.Д. Поленова</p> <p>Никольский М.В.</p> <p>_____</p> <p>(подпись)</p>
<p>дата рассмотрения</p>	<p>Приказ №</p> <p>_____</p> <p>(дата утверждения)</p>

Программа составлена на основе примерной программы по учебному предмету "Композиция прикладная" (ИРОСКИ, Москва, 2013г.) и модифицирована преподавателем МБОУ ДО "ДХШ № 2 ПДИ имени В.Д. Поленова" Черемисиным В.В.

# Структура программы учебного предмета

## I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета;
- Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цель и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

## II. Содержание учебного предмета

- Учебно-тематический план;
- Годовые требования. Содержание разделов и тем;

## III. Требования к уровню подготовки учащихся

- Требования к уровню подготовки на различных этапах обучения;

## IV. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;

## V. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации преподавателям;
- Примерный перечень вопросов по теоретическим разделам и темам учебного предмета;
- Перечень творческих практических заданий, выполняемых в сфере графического и средового дизайна по разделам и темам

## VI. Список литературы и средств обучения

- Список методической литературы по дизайну
- Средства обучения.