

Институт развития образования в
сфере культуры и искусства



Директор

Детская художественная школа №2
прикладного и декоративного
искусства имени В.Д. Поленова



Директор

Никольский М.В.

ПОЛОЖЕНИЕ О II ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ «ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

- Институт развития образования в сфере культуры и искусства (город Москва)
- Управление культуры и архивного дела Тамбовской области
- Информационно-аналитический центр развития культуры и искусства Тамбовской области
- Детская художественная школа №2 прикладного и декоративного искусства имени В.Д. Поленова

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Конкурс детского творчества направлен на:

- духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- приобщение молодежи к традициям декоративно-прикладного искусства, сохранение и развитие национальной культуры;
- развитие творческого потенциала подрастающего поколения.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1 Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся учреждений дополнительного образования детей и среднеспециальных учебных заведений в возрасте до 18 лет.

3.2 Жюри конкурса формируется из ведущих преподавателей вузов, ссузов, школ искусств, известных деятелей культуры и искусства, победителей Общероссийских конкурсов «Лучший преподаватель детской школы искусства», «50 лучших детских школ искусств».

3.3 Конкурс проводится в 2 этапа.

1 этап – заочный

С 1 октября 2015 по 15 января 2018 года на адрес электронной почты konkursdpi@yandex.ru необходимо прислать работы, соответствующие номинациям в разделе 5, для участия в конкурсе. С 16 по 25 января 2018 определяются победители первого этапа. Результаты с приглашением прислать эти работы для второго этапа будут отправлены по электронной почте в конце января.

2 этап – очный.

С 1 февраля по 10 марта осуществляется прием работ, прошедших на первом этапе конкурса. Работы необходимо прислать по адресу **392021 г. Тамбов, ул. Южная, д. 116** с пометкой «Конкурс «Традиции и современность»».

3.4 К 20 марта будет сформирована выставка конкурсных работ. К 15 апреля – объявлены победители.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ.

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- батик (роспись ткани);
- вышивка;
- керамика.
- ковроткачество;
- костюм, кукла;
- лозоплетение;
- резьба по дереву;
- роспись по дереву;
- фелтинг (валяние);
- художественная обработка бересты.

4.2. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- 10-12 лет;
- 13-15 лет
- 16-18 лет.

5. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ, ПРИСЫЛАЕМЫМ НА КОНКУРС.

5.1 К участию принимаются работы, созданные в период 2014-2017 год. В технике керамики принимаются только обожженные изделия.

5.2 На первый этап конкурса необходимо прислать фотографии в формате JPEG (.jpg) с разрешением не менее 300 dpi и с размером не менее 800 пикселей по меньшей стороне.

5.3 К каждой работе составить описание (в отдельном файле):

- Фамилия, имя автора, возраст, год создания
- Название работы
- Номинация конкурса
- Материалы, размер
- Фамилия, имя, отчество преподавателя
- Название учреждения, почтовый адрес, телефон, электронная почта.

5.4 Работы оцениваются по следующим критериям:

- мастерство исполнения;
- художественный образ, композиционное решение;
- оригинальность темы, идеи.

6. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1 Победители конкурса будут награждены дипломами лауреатов и победителей. Жюри оставляет за собой право определять не все призовые места, учреждать специальные призы.

6.2 Работы, присланные на очный этап конкурса, войдут в фонд Галереи детского декоративно-прикладного творчества (на базе МБОУ ДО «Детская художественная школа №2 прикладного и декоративного искусства имени В.Д. Поленова»), участникам будут вручены соответствующие сертификаты. По итогам конкурса планируется создать электронный каталог работ победителей с публикацией в сети интернет.